

**Перечень дисциплин и практик 52.05.01 Актерское искусство\_АДТиК  
(ОФО, ЗФО 2024)**

Философия
История России
Иностранный язык
Безопасность жизнедеятельности
Психология и педагогика
Основы государственной культурной политики. Культурология
История зарубежной литературы
История русской литературы
История зарубежного театра
История русского театра
История зарубежного ИЗО
История русского ИЗО
История музыки
Основы теории музыки
Физическая культура и спорт
Актерское мастерство
Танец
Вокальный ансамбль
Сольное пение
Сценическая речь
Организация театрального дела
Эстетика
Основы сценического движения
Пластика в спектакле
Грим
Актерский тренинг в работе над ролью
Сценическая речь в драматическом театре
История кинематографа
Акробатика
Основы танцевальной культуры
Сценическое фехтование
Сценический бой
Пластический тренинг
Вокальный тренинг
<b>Исполнительская практика</b>
<b>Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности</b>
<b><u>Государственная итоговая аттестация</u></b>
<i>Русский язык и культура речи</i>

<i>Мифология</i>
<i>Работа актера в кадре</i>
<i>Танец в драматическом театре</i>
<i>Русский язык (для иностранных студентов)</i>